

ρήνη στη Μέση Ανατολή και ίσως και στον κόσμο ολόκληρο.

Χουσείν Χουσινί πασάς. Γενικός διοικητής της Κρήτης 1859. Με τις αυθαιρεσίες και τους διωγμούς των προκρίτων προκάλεσε μεγάλη αντίδραση και, τελικά, την ανάληση του, το 1861.

Χουσείν Τάχα (Husein) (1889 – 1973). Αιγύπτιος συγγραφέας και ιστορικός. Ήταν τυφλός από την παιδική του ηλικία. Έκανε σπουδές στο Μουσουλμανικό Πανεπιστήμιο Αλ-Άλχαρ και στο Πανεπιστήμιο του Καΐρου. Την περίοδο 1943 – 1946 διατέλεσε πρύτανης του Πανεπιστημίου της Αλεξανδρείας και στα 1950 – 1952 υπουργός Παιδείας της Αιγύπτου. Από το 1965 έως το 1973 ήταν πρέδρος της Ακαδημίας Αραβική Γλώσσας στο Κάιρο. Ο Χ. θεωρείται ως ο δημιουργός του κριτικού ρεαλισμού στην αραβική γλώσσα. Υπήρξε προδευτικός συγγραφέας και διάμαρτυρής για την καταπίεση που υφίσταντο οι λαϊκές μάζες της χώρας του από τους ντόπιους και ξένους εκμεταλλευτές. Με τα έργα του κριτικάρει τα λογοτεχνικά μνημεία του παρελθόντος, ακόμη και αυτό το Κοράνι («Προλαμβανική ποίηση», 1926, «Συζητήσεις της Τετάρτης», 1925 – 1953). Δημοσίευσε, επίσης, την αυτοβιογραφή του βελέα «Ημέρες» (1929 – 1939) και τη συλλογή διηγμάτων «Οι μαρτυρείς της Γης» (1948). Για τη μεγάλη του λογοτεχνική προσφορά τιμήθηκε, το 1959, με το Κρατικό Βραβείο της Αιγύπτου.

Χουσείν Α' (περίπου 1675 – 1729). Σάχης της Περσίας από το 1694 άως το 1722. Το 1709 έσπεισε τη σουνιτική εξέγερση των Αφγανών του Καντάχρ, που υπήρξε η αρχή της ίδρυσης του αφγανικού κράτους και κατέληξε στην κυριεύση του Ισπαχάν από τα αφγανικά στρατεύματα, το 1722. Τότε ο Χ. αναγκάστηκε να παραιτηθεί και οι Αφγανοί έγιναν κύριοι της Περσίας στην οποία παρέμειναν γύρω στα 8 χρόνια. Την ίδια εποχή, η Περσία έχασε το Χορασόν, τη Γεωργία και τα νησιά του Περσικού Κόλπου. Ο Χ. τέθηκε υπό περιορισμό σ' ανάκτορο του στο Ισπαχάν, όπου τελικά διαλογόνητέκατο το 1729. Θεωρείται ως ο τελευταίος πραγματικός μονάρχης της δυναστείας των Σεφεβίδων.

Χουσείν Β' (περίπου 1675 – 1729). Δυναστεία της Τύνιδας, που κυβέρνησε τη χώρα από το 1705 έως την ανεξαρτησία της (1957). Ιδρυτής της πήρε τον Αλ Χουσείν Ιμπν Αλή, που, το 1705, μετά την κατάρρηση του προηγούμενου ήγετη της Τύνιδας από τους Αλγερινούς, ανακηρύχθηκε σε μπέη. Αμέσως κατόρθωσε να αποκτήσει αυτονομία και να συνάψει συμφωνίες με τη Γαλλία, τη Βρετανία, την Ισπανία, την Ολλανδία και την Αυστρία. Το 1756 οι Αλγερινοί κατέλαβαν την Τύνιδα και αποκεφάλισαν τον Αλή. Επακολούθησε η ηγεμονία Χαμούντα (1782 – 1814), ο οποίος αντιμετώπισε πολλές επιδρομές των Αλγερινών και μια επανάσταση των Γενιτσάρων (1811). Οι σχέσεις των Χ. με τους Ευρωπαίους τους περιήγησε σε διάφορες πειδαίς και, τελικά, ο Αχμάντ Μπέη (1847 – 1855) αναγάστηκε να καταργήσει τη δουλεία και να άρει τους περιορισμούς κατά των Εβραίων. Την ίδια εποχή εισήλθη στη χώρα πολλά ευρωπαϊκά θέματα. Κατά το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο το Μουσαΐφ Μπέη (1942 – 1943) γήτηκε μιας εθνικιστικής κίνησης, η οποία, όμως, δεν μπόρεσε να σύνει τη δυναστεία.

Χουσείν – κιόι. Παλιά ονομασία του χωριού 'Ανω Ινικόν, του ν. Ροδόπης.

Χουσείν – Μπουνάρ. Τούρκικη ονομασία του χωριού Ανδρίο (Β.Α.), της Α. Θράκης, του ν. Αδριανούπολης.

Χούσεεύ 'Ομπεντ (Hussey) (1792 – 1860). Αμερικανός που ανακάλυψε την πρώτη θεριστική μηχανή, που ήταν εν χρήσει, για χρόνια, σε πλειστες μεγάλες πολιτείες των ΗΠΑ. Την πρωτοπαρουσίασε, σε μια επιτυχή επίδειξη, στο Οχείο (1833), ήταν δε συρόμενη από άλογο. Αργότερα, την αντικατέστησε η πιο τελειοποιημένη θεριστική μηχανή του Κύρου Μακρίνι.

Χουσεύν. Δευτερότοκος γιος του Αλί, εγγονός

του Μωάμεθ, τρίτος υμάρης και η κυριότερη φυσιογνωμία του συγγειώνου Ισλάμ. Ο Χ. έμειλε να είναι ο μόνος υμάρης, ο οποίος διαδέχθηκε τον αδερφό του. Είχε γεννηθεί την 3. Σαμάταν 4 (625) και ο ίδιος ο παππούς του, Μωάμεθ, υιοθέτισε πρώτος στα αυτιά του το Αζάν και το Ικαμάτ (προσκλήσεις για προσευχή) και, την έβδομη μημέρα από τη γέννησή του, τον βάπτισε σύμφωνα με το τυπικό Ακίκα και του έδωσε το όνομά του. Η παράδοση αναφέρει τον Προφήτη να έχει τονισθεί για τα δυο αδέρφεια του Προφήτη να αντιτεθεί στην πρώτη στοκάριση της θρησκείας του Ισλάμ. Τα χρόνια αυτά αντιστοιχούν στο δεύτερο μισό της σελιγιάς της Μοσουάγιε, ο οποίος της παραχύσταν κυριολεκτικά από τη φάσμα του Αλί. 'Ολο το ζωντανό Ισλάμ είχε αρχίσει πια να κατευνάτε πάνω στην γραμμή της οικογένειας του Μωάμεθ, των Αλίδων. 'Όλη η φύλαγμα της πρώτης ορθοδοξίας του Ισλάμ είχε καταφέρει να διαπράτη στη γραμμή των ιμάδων. 'Ηδη από τότε, ο Μοσουάγιε ζούσε με την αισθηση του ζωντανού νεκρού. Ο διάλογος του με το Μουγέρρα μπιν Ισλάμ παραθεφτίζει τον εσωτερικό κόσμο του στο τέλος της βασιλείας του: Ο συνομιλητής του τον είχε ρωτήσει για πιο λόγο – εφόσον είχε πια επιβληθεί και καταφέρει να ελέγχει την έξουσία – δεν ιωθείστω με μορφή δίκαιης διακύβερνησης και εξουσίας ευθυμικίας. Το γεοργί έσπασμα της προφήτη στην αρχή καταδικασμένης ηγεμονίας ακούστηκε τότε: 'Αλιμονο! και χίλιες φορές αλιμονο! Ο Αμπού Μιπάρ πήρε το ζυγό κι ενέργησε δίκαια και αποτέλεσμα αντιμετώπισε δίλες αυτές τις αντιδοτητές... Δεν είναι χρόνος από αυτόν. Τότε ο Ομάρ άρχισε την εξουσία του. Αγνάστηκε ακτήρα... με το θάνατό του, ακόμη και το όνομά του είναι νεκρό. Μετά από αυτό ήρθε ο αδερφός μας Ουμάνα, ο οποίος ήταν ο πιο ευγενές... 'Όλα αυτά πέρασαν μέσα στις πτυχές της λημονιάς... Άλλα το όνομα αυτού του γηραιού Χασεμίτη, του Προφήτη, καλείται διάπλατα πέντε φορές κάθε μέρα, απ' άκρους εις άκρο ολόκληρο του ισλαμικού κόσμου... Μα το Θεό, δε θησυχάσα, αν δεν το σήβαση από την όψη της γης! (Μουρούζ αλ – δάχαμ, τόμ. III, σ. 454). Ο Γιαζίντ ανέλαβε τη συνέχιση του αρνητικού αυτού αδειόδουτου. 'Ηδη η διαδοχή του Μοσουάγιε από το γιο του είχε στην πράξη παραβίασε τη συμφωνία του πρώτου με τον Χασάν, η οποία στα λόγια δεν είχε ουσιαστικά ισχύσει. Ο Μοσουάγιε (Μαβίας) είχε ζητήσει αποδοχή του Γιαζίντ με το πρόσχημα του προσκυνητή (χατζή), για να δολοφονήσουν κατά τη διάρκεια του τυπού του Χ., έχοντας κρύψει κάτω από τις ιδιαιτερεύς για το Χατζή ενδιμασίες (ιχράμ) τους όπλα. Τότε, ο Χ., ίσως για αποφύγει αιματοχυσία δίπλα στον Ιερό Λίθο, ίσως για να ανταποκριθεί στις προσκλήσεις, ίσως για να συναντήσει την προκαθορισμένη στηγάνη, ανακοίνωσε τη μετακίνησή του στο Ιράκ. 'Ηδη ανέφερε ότι θα μαρτυρούσε δολοφονήμενος και ζήτησε από τους μουσουλμάνους να προσφέρουν τη ζωή τους στην κοινή υπόθεση.

Η παραμονή του Χ. στη Μέκκα συνεχίστηκε μέχρι την εποχή του προσκυνήματος (χατζή). Πληροφορίες έφθασαν τότε ότι ανάμεσα στους εκεί από ολόκληρο το μουσουλμανικό κόσμο συγκεντρωμένους πιστούς είχαν εισωρηθεί πράκτορες του Γιαζίντ με το πρόσχημα του προσκυνητή (χατζή), για να δολοφονήσουν κατά τη διάρκεια του τυπού του Χ., έχοντας κρύψει κάτω από τις ιδιαιτερεύς για το Χατζή ενδιμασίες (ιχράμ) τους όπλα. Τότε, ο Χ., ίσως για αποφύγει αιματοχυσία δίπλα στον Ιερό Λίθο, ίσως για να ανταποκριθεί στις προσκλήσεις, ίσως για να συναντήσει την προκαθορισμένη στηγάνη, ανακοίνωσε τη μετακίνησή του στο Ιράκ. 'Ηδη ανέφερε ότι θα μαρτυρούσε δολοφονήμενος και ζήτησε από τους μουσουλμάνους να προσφέρουν τη ζωή τους στην κοινή υπόθεση.

Αναχωρώντας για να μην επιστρέψει, αλλά και να μη θέλει να πουθενάσει, αντιλαμβανόταν προφανώς ότι θεάτρος του ήταν ήδη σχεδόν γεγονός. Η άρνηση να αποδεχθεί τον Γιαζίντ είχε οδηγήσει την κατάσταση κοντά στη λύση. Είπε ότι γνώριζε πως, όπου και να στρέφοταν, θα βανατώνατο. Είσουσε καθαρή ήταν, ωστόσο, σ' αυτόν την αντιλήψη ότι ο θάνατός του θα ήταν το τελικό σθήμα των αντιπάλων του: μόνο μέσα από το θάνατό του η φλόγα για το Ισλάμ, το μήνυμα της τελευταίας θρησκείας, θα παρέμενε λυπαντικό.

Στο δύρομό προς το Κούφα, ενώ απειχε ακόμη λίγων ημερών ταξίδι, έφθασε η είδηση ότι ένας πράκτορας του Γιαζίντ είχε δολοφονήσει τον αντιπρόσωπο του υμάρη, στην πόλη εκείνη, όπως κι ένα σημαντικό στέλεχός του. Είχαν καταρρευγεί και δεμένοι συρθεί στη μέση των δρόμων της Κούφα (Αμπού'λ – Φαράς Εσφαχανί, Μακάτιλ αλ – ταλιμπίν, β' έκδ., σ. 73). Πολύτιμοι στρατιώτες του Γιαζίντ έλεγχαν τώρα την πόλη και τον ανέμεναν. Τίποτε άλλο δεν τον περίμενε εκεί, παρά θάνατος. Τότε, πήρε την οριστική απόφαση (Ιρσάντ, σ. 205, Αλ – Φουσούλ αλ – μουχιμέ, σ. 171, Αμπού'λ – Φαράς Εσφαχανί, Μακάτιλ αλ – ταλιμπίν, β' έκδ., σ. 73). Σ' ένα σημείο της ερήμου, ονομασμένο Κερμπαλά, 70 χλμ. μακριά από την Κούφα, το άλογο του Χ. σταμάτησε και δεν προχωρούσε. Αυτό θεωρήθηκε σημείο ιδιαίτερης σημασίας, το οποίο είχε περιγραφεί από την παλιά

ρήση: «Αυτή είναι η γη, η γη των βασάνων και των μαρτυριών». Τότε, ο ιμάτιον είπε: «Εδώ θα μαρτυρήσουμε και τα παιδιά μας θα ακούσουμενοί. Εδώ θα κατακαύσονται οι σκηνές μας και οι οικογένειές μας θα συλληφθούν. Αυτή είναι γη, για την οποία ο παπιός μου, ο Ιερός Προφήτης, προείπε και η προφητεία του ασφαλώς θα πληρωθεί». Εκεί περικλώθηκαν πάντα το στρατό του Γιαζίντ, περίπου 30.000 στρατιώτες (Μανάκυπη του Ιωντ Σαχραούμπη, τόμ V, σ. 98). Την όγδοη νύκτα – ενώ ήδη πεντα και δύψιλε είχαν ενοσκήψει – διαιρέφωντας την τελείκι οχύρωση και προεδροποίησε ότι το μόνο αναμενόμενο ήταν θάνατος και μαρτύριο. Άφησε όσους ήθελαν να διαφύγουν μέσα στο σκοτάδι, αθήναντας ακόμη και τα ελάχιστα φώτα. Ήμειναν 40 πιστοί βοηθοί του και κάποιοι συμπολεμιστές από την μπανού (φυλή). Ησαΐμη συνολικά 72 μάχιμοι. Την ένατη μέρα, ο Ομηρώνταλλας μπεν – Σιγιάντ, αρχηγός των εχθρικών στρατευμάτων, έστειλε το τελεσίγραφο «αποδοχή ή θάνατος». Η απάντηση προβεσμάτιμα είχε το νόμα της αλούντικας προσευχής και της αποφασιστικής προετοιμασίας. Τότε ακούστηκε τη διδασκαλία προς τους συμπολεμιστές, λόγος ο οποίος έμελλε να είναι το πιστεύων των σιωπών και το έμβλημα του Ισλάμ μέσα στην Ιστορία: «Ο Αλλάχ μάς επέτρεψε αυτήν την ημέρα να επωμισθούμε τον Ιερό Πόλεμο και θα μας ανταμέιψε για το Μαρτύριο μας. Λοιπόν, ετοιμαστείτε να πολεμήσετε τους εχθρούς του Ισλάμ με υπομονή και αντίσταση. Ω! για ευγενών, άτομα αξιοπρεπή, κάνετε υπομονή! Ο θάνατος δεν είναι τίποτε άλλο παρά μια γέφυρα, την οποία πρέπει να διασχίσετε, αφού αντιμετωπίστε εμπόδια και αναταράξει, για να φθάσετε στον Ουρανό και την ευτυχία του. Ποιος από σας δε θέλει να φύγει από αυτήν τη φυλακή για τα ευγενή ανάκτορα?». Την τελευταία νύκτα, 30 στρατιώτες είχαν άλει πάντα από την πατέρα τους, στρατόπεδο, για να αγωνιστούν μαζί, αποτέλεσμα και αυτό της μεταμελείας τους.

Νωρίς το πρωί της Δευτέρας, 1. Μουχαράμ, επήλθε η πρωκή σύγκρουση, που μεταβλήθηκε σε σφαγή. Πολλαπλές παραδόσεις έχουν καταγραφεί και αυθείς σχετικά με τον αβούθητο Χ., ο οποίος – μέσα στο θάνατο των σωματειώσιτων του – ζητώντας νερό για τον εξάμπτυνο γιο του Αλί – Αζγάρ, ο οποίος είχε φθάσει στα όρια της φυσικής αντοχής ενός βρέφους: Οι φρικιστικές περιγραφές της καρκασσόρυφτης του Χ. είναι από τα πιο έντονα κομμάτια των θρησκευτικών παραδόσεων του Ισλάμ και στους σημερινούς οδυρμόνευσ - κατά την επέτειο – πιστών, φέρνει ρίγη πάθους και δάκρυα συγκίνησης τη λεπτεύσαται κραυγή, η οποία αναδημιουργείται (Αλλάζει οι Ακηπτοί) σε θεραπεία μεντ

παραγόμενη την πάτη στην Ακρόπολη. Ο θεός είναι μεγάλος από το καφρώμενο στην άκρη δρόπτος και ακρωτηριασμένος κεφάλι του ωμάν Χ. Μια έκφραση συμπαραχούντος στο δράμα απογνέει από τις φωνές, τις επικλίσεις, τα θρησκευτικά τραγούδια και ους γοερούς θρήνους του καθε πιστού ξεχωριστά, κατά την επέτειο «Ασσούρα» (10, Δ). 10. Μουχαράδην. Κινούντο το στήθος τους με ένα ή και με τα δύο χέρια, μέσα σε μια κατάσταση βαθύτατου πλένουνται Βλίθερης ζωής. Είναι για να παραπεμψεί καλύπτερα «κλεισμόν» μέσα τους το Θείο Δράμα ή για να συγκρατήσουν ή, πρόκειται στο πλήρωμα του ρόπουν να εκραγεί και να καλύψει την υφήλιο; Αδύνατο να προσδιορίσει κάποιος την κατεύθυνση των αυτών των συνασθμάτων για τον ώμαν, ο οποίος τόλμησε να πει: «Έναν η θρησκεία του Μωϋσέως δεν μπορεί να σταθεί χωρίς το αίμα μου, ωρίη, δώστε ένα τέλος σε μέναν». Ένα μικρό κομμάτι έλουν απολήγει σε αλυσίδες και καλείται «ζατζίρ» (αλυσίδα). Χρησιμεύει στους πιστούς να κτυπήσουν στήθος και ώμους (γυναικών) για διεύδειν πεισσότερου πάθους και συμμετοχής στο Δράμα του ώμαν, για τον οποίο ο Προφήτης είχε πει: «Ο Χ. ιννι απο μένα και εγώ απο τον Χ.». Πώ, όμως, αποτίγμαντο σκεψέων όταν το Ζαντζίρ πέφτει πάλι πάνω στο ματωμένο δέρμα; Για τη μοίρα των δολοφόνων υπάρχει σχετικά μικρό ενδιαφέρον, εφόδουν λλωτούς ο Προφήτης είχε προειδοποιεί: «Η τιμωρία η οποία θα επιτέσει πάνω στο δολοφόνο του Χ. μέτα στην Κόλαση, θα είναι ίση με τη ήμισυ της συσσίλικης τιμωρίας, η οποία θα επιβληθεί στο σύνολο των μαρτωλών του κόσμου». Δεν είναι ασφαλώς η εκδίκηση το βασικό χαρακτηριστικό συναίσθημα της «Μεγάλην Παρασκευή του Ισάμη»: εκείνοι να μικροί χρόνιασσαν για να φθάσ-

σουν στην κορυφή οι λίγοι μεγάλοι. Είναι κυρώτο το νόμα της Ιστορίας, η υφή της πραγματικότητας και η αγωνιώδης προσπέλαση από τον υλικό περίγυρο στον κάδρο της Γνώσης, τα οποία είναι οι πόλεις της Μεγάλης Ημέρας. Μέσα από τον διάλογο περιγύρω της Ιστορίας των πτώσεων του ανθρώπου εκφράζεται η αναμονή της «Αλλής Ημέρας» ενός Νέου Κόσμου απαλλαγμένου από τις αλυσοδεις του σπηλεού και προσανατολισμένου στην Ανοδό του Ανθρώπου.

Για να προσεγγίσουμε το νόμα της Ιστορίας θα δούμε πρώτα όλα αυτά τα γεγονότα διαχρονικά: τι απέμεινε από το κράτος του Γιαζίντ; Το γεγονός της Κερμπαλά ακολούθησε η σύλληψη των γυναικών και των παιδιών και η μεταφορά τους στη Δαμασκό. Ανάμεσα τους η κόρη του Αλί, Ζαΐναμπα, η οποία, ακόμη και αιχμάλωτη, εκφωνούσε πύρινους λόγους σε κάθε στάση της πορείας προς Δαμασκό, εκήγειρε τα πλήθη. Ανάμεσα στους αιχμαλώτους ήταν ο μόνος επιζών διάδοχος του ιμάμη Χ., Αλιάν Χουσεΐν, τέταρτος ιμάμης, γιος του Χ. και της Σαχρ Μπανού, κόρης του προπτελευταίου ειδωλολάτρη Πέρση αυτοκράτορα Γαϊζύκερον Β'. Εκείνης ήταν και ο γιος του τέταρτου ιμάμη, μετέπειτα πέμπτος ιμάμης, Μοχάμμεντ Ιμπού Αλί Μπάκερ. Το επόμενα χρόνια της βασιλείας Γιαζίντ αφιερώθηκαν στην Βεβήλωση του Ισλάμ: πορεία ενάντια στη Μεδίνα, σφαγιασμοί μέσα στην ειρή πόλη, πυρόληπτον του Ιερού Λιθού (Γιακουμπί, τόμ. II, σ. 224). Αιμούτοι - Φιντά, τόμ. I, σ. 192; Μουρούι, αλ-δάχαμπι, τόμ. III, σ. 81). Αναγκάστηκε να αφήσει την οικογένεια του Αλί να φύγει για τη Μεδίνα με σα προστάσια κατευναμούσι των αντιδράσεων. Το Γιαζίντ διαδέχθηκε η οικογένεια του Μαρούδη, της οποίας η εξουσία διάρκεσε όλη ένδεικνυτά ταραγμένη χρόνια. Οι βεβήλωσεις των ειρών χώρων από τα μέλη αυτής της οικογένειας (ένα από αυτά έκτος ήταν όμως πάνω στον Ιερό Λίθο για να διασκεδάσει κι ένας άλλος «Βρα-

το συνολικό διάστημα της ύπαρξης του χρόνου θα είχε ήδη εξαντλήθει και μια μοναχική ημέρα θα είχε μείνει να αγκαλιάσει την παραμονή της Ημέρας του Τέλους, ο Θεός θα την είχε εκτείνει και κάνει να φουσκώσει για τέτοιο χρονικό διάστημα, ώστε να εφαρμοστεί η έσχατη εξουσία ενός προσώπου από το ιερό σπέρμα μου, το οποίο θα καλείται με το όνομα μου». Οι διώγμοι και αυστηροί περιορισμοί, τους οποίους υπέτησαν διαδικτυώματα πέντε μάρτυρες μεταξύ των Τζάφαρ, φοβεροί θα στην παράδοση ότι ο επινοιασμένος Μεχντί (καθοδηγημένος) ή Ουαλί Αρρ (Άρχων του χρόνου) θα εξακούσεις από πολύτιμη και συνολική εξουσία σε όλο το κόσμο, στον οποίο και θα εξάπλωντε το Ισλάμ. Ο δωδέκατος οίκος μάρτυρας γεννήθηκε την 15. Σεπτέμβριο του 255. Η ύπαρξή του διακρίνεται σε τρεις περιόδους. Πέρασε τα πέντε πρώτα χρόνια του κάτω από την καθοδηγητή του πατέρα του. Στη συνέχεια, σε πλικά 5 ετών, ανακρύπτηκε μάρτυρας από το συμβαύλιο σοφών, το οποίο — με διαφορετική φυσικά σύνθεση — ανακήρυξε τα εκάστοτε άτομα στην πηγεία του Ισλάμ (μάρτυρις); οι προϋποθέσεις υπήρχαν, λοιπόν, όπως και τα απάρτιδες ειδήματα ασφασίας. Μέχρι τότε ελάχιστοι κορυφαίοι οι οποίοι τον είχαν συναντήσεις. Στη συνέχεια, διετέλεσε αρχηγός του Ισλάμ για εβδομήντα χρόνια, κατά τα οποία επικοινωνούσε με τους πιστούς μέσω τριών μεσαζόντων (ναΐμπι) και δεν παρούσιαστηκε σε κανέναν λόγο: αυτό ήταν η πράτη απόδρυψη παρουσία (Γάμπατά). Η ενόραση είχε ακριβώς τις μιωτικές υπηρεσίες του κράτους, οι οποίες με εναγώνιες προσπάθειες συνέχιζαν τις έρευνες τους φυλακίζοντας τη μετέρα του ίματρο — σε Ζαμάρι (Ιμάμπι του Χρόνου). Με το θάνατο του τρίτου — διαδοχικά — ναίμπι, επήλθε η Γαύμπατά — σε Κουμπράτη η Μεγάλη Απόκρυφη Παρουσία. Ο δωδεκάτος μάρτυρας, αφότου έδειχναίστηκε στο Σπήλαιο της Σαμάρρα (κεντρική Μεσοποταμία), εξακολουθεί να ζει. Κανείς δεν το αντιλαμβάνεται καί σε κανέναν δεν παρουσιάζεται. Διέρχεται μια-διαιτηρη κατάσταση, η οποία «του έχει επιβληθεί». Βιώνει όλες τις καταστάσεις του σημειωμένου κόσμου, τον οποίο προκειται να συντρίψει και καταστρέψει εκ θεμελίων, για να στήσει το Ουλαγιάτ — σε Φάκις (Κράτος Δικαίου) για το κάθε μελλόν. Ο κόδων αυτός, διαστρέμενος κι εξαρμόωμένος από τις συνεχείς αλληλούσυγκρούσεις δύο κέντρων εξουσίας και ιδεολογίας, πραγματική εικόνα της Κόλασης, θα αντικατασταθεί από την ίδεστη Κοινωνία, η οποία — μετά τη σχάδη της Θείας Οικογένειας σε δύο κέντρα εξουσίας και ιδεολογίας — μετατράπηκε σε «ου - τοπία». Η περίοδος «Ζούχορ», τέλος, η θεαματική επανεμφάνισή του, θα χαρακτηριστεί από συγκεκριμένη γεγονότα συγκλονιστικού περιεχομένου: στρατός στο Χαραμάδιν, εκπληκτικές συγκρούσεις στο χώρο της Σμύρνας κι ένα εκπληκτικό σκότος, το οποίο θα καλύψει τη Γ. Τότε θα συντελεστεί η επανεμφάνισή του εν ειδεί αστρου. Η εποχή αυτών των γεγονότων είναι γενικά προσδιορισμένη (Μπιχάρ αλ - ανουάρ, τόμ. ΙΙ, σ. 160): αυτά θα συμβούν, όταν δολοί — πλην δύο προσταύεταινται από την Υπέρτατη Αρχή — αμβλάνουν και δεν πιστεύουν ότι αυτά θα συμβούν. Η συγκεκριμένη περιορισμένη όμως θα μείνει — και στον ίδιο τον δωδέκατο μάρτυρα, απόκρυφα παρόντα — άγνωστη (Κόρανί, VII, 187): «Θα σε ρωτήσουν εάν έχεις γνώση του θέματος. Απάντησε τους: ο Θεός μόνος το γνωρίζει και η πλειοψηφία των ανθρώπων αγνοεί αυτήν την αλήθεια».

Είναι μόνο κατά το Πλήρωμα του Χρόνου που τα εμπόδια πρόσβασης του ανθρώπου στη Γνώση θα θρώνουν και μόνο τότε θα επέλθει η σοληνωτική δικαιώση του δράματος του Χ. στην Κερματάλα.

Κ. ΜΕΓΑΛΟΜΜΑΤΣ

Χουσιάδας Λάμπρος (γεν. το 1925). Καθηγητής πανεπιστημίου, από την Αγία Τριάδα Ευρυτανίας. Σπουδάσε φιλολογία για την Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και μετεκπαιδεύτηκε στην Ψυχολογία, στο Πανεπιστήμιο Λιττής της Αγγλίας. Αρχικά, εργάστηκε ως βοηθός και επιμελητής του ψυχολογικού εργαστηρίου της φιλοσοφικής σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και το 1966 έγινε τακτικός καθηγητής στο ίδιο πανεπιστήμιο.

«Έγραψε: «Προβλήματα μετρήσεως στην Ψυχο-

λογία και στην παιδαγωγική» (1962), «Ψυχολογικές μελέτες για την αντίληψη και τη σκέψη» (1964), «Προχωρημένη ηλικία και απόδοση στην εργασία»