

στο Ουάκο, ιδρύθηκε το 1845. Ακολούθησαν: Σαιντ Μάιρι, στο Σαν Αντόνιο (1852), Τρίνιτι (Σαν Αντόνιο, 1869), Κριστιαν (Φορτ Ουόρθ, 1873), Α. και Μ. (1876), Πραιρί (1876), Σαμ Χιούστον (1879), Τέξας Σύντεμ (1883), Νορθ Τέξας (Ντέντον, 1890), Χάρτιν – Σίμιμονς (Αβιλήν, 1891), Ιστ Τέξας (1899), Ν.Δ. Τέξας (Σαν Μάρκος, 1899), Γυναικείο (Ντέντον, 1903), Αμπτλήν Κριστιαν (1906), Μεθοδιστών (Ντάλας, 1911), Σ.Τ. 'Οστιν (1923), Τεχνικό (Λουάπτοκ, 1923), Τεχνών και Βιομηχανίας (Κίνγκαβιλ, 1925), Χιούστον (1934), Σάουθερν (Χιούστον, 1947), Λαμάρ (Μπούρον, 1951).

Το Τ. έζησε, το 1963, στο Ντάλας, τη μεγάλη τραγωδία της δολοφονίας του Αμερικανού προέδρου Τζον Κέννεντυ.

Τέξας Κόμπανυ (Texas Company). Μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες πετρελαίων των ΗΠΑ και του κόσμου. Ιδρύθηκε το 1926. Από το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο στράφηκε και προς την πετροχημεία. Μετέχει με ποσοστό 30% στην Αράμπο. Το 1970 το κεφάλαιο της ξεπερνούσε τα 20 δισεκατομ. δολάρια. Μεταπολεμικά η Τ. Κ. ασχολήθηκε με τα ηλεκτρονικά (με τη θυγατρική τους Λίννκ – Τέμπο Βόου και Τέξας Ινστρουμέντς) κι έγινε μια από τις δυναμικότερες πολεμικές βιομηχανίες. Ακόμη δημιούργησε πανίσχυρες ασφαλιστικές εταιρείες, τράπεζες κτλ.

Τέξας, Πανεπιστήμιο (Texas University). Πανεπιστήμιο του Τέξας, που ιδρύθηκε το 1881 και βρίσκεται στην πόλη 'Οστιν του Τέξας. Παραπτήματα του βρίσκονται στην Άρλινγκτον και στο Ελ Πάρο. Στις αρχές της δεκαετίας του 1970 φοιτούσαν σ' αυτό 75.000 φοιτητές (40.000 στο 'Οστιν).

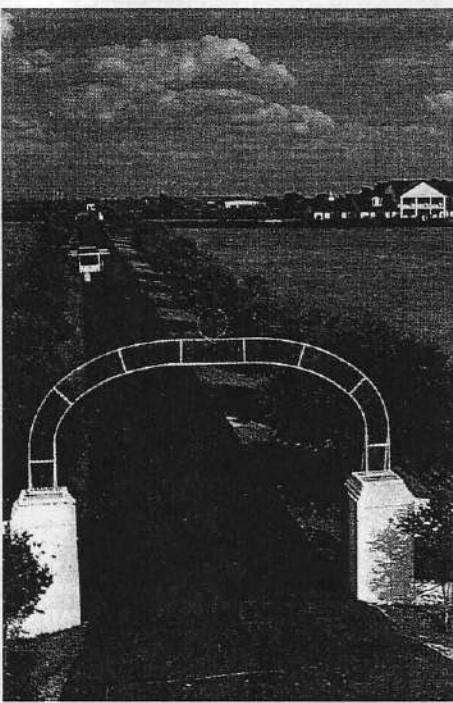
Τέξας Ρέιντζερς (Texas Rangers). Μικρές ομάδες στρατιωτών, που βρίσκονταν στην υπηρεσία των Ομόσπονδων, κατά την περίοδο του μεξικανικού πόλεμου. Το 1935 συγχωνεύτηκαν με την επισημη αυτονομία του κράτους.

Τέξας Σίτυ (Texas City). Πόλη των ΗΠΑ, στην κομητεία Γκάλβεστον του Τέξας. Διαθέτει αναπτυγμένη βιομηχανία και έχει πληθυσμό 38.908 κατ. (1970).

Τέξελ (Texel). Νησίδα της Ολλανδίας, που ονομάζεται και Νησί των Πουλιών. Έχει έκταση 183,5 τ. χλμ. και πληθυσμό 11.800 κατ. (1971). Οι κάτοικοι της ασχολούνται με τη γεωργία και την αλιεία.

Τεξερύανδροι. Αρχαίος λαός της Βελγικής Γαλλίας, της μετέπειτα Κάτω Γερμανίας. Κατοικούσαν ανάμεσα στον κάτω ρου των ποταμών Σκάλδι και Μόσα.

Τεοντορεάνου Ιονέλ (1897 – 1951). Επιτυχημένος Ρουμάνος δικηγόρος και λογοτέχνης. Εμφανίστηκε στα γράμματα το 1919, με μεταφορικά ποίηματα, γραμμένα σε πρόσα, με το τίτλο «Παιγνίδια για τη Λιλή». Αναγνωρίστηκε ως άνεας από τους ποιοκάμενους διηγηματογράφους της γενιάς του Α' Παγκόσμιου Πολέμου, που εκεταλλεύθηκε με επιτυχία, στα έργα του, την παιδική και την εφηβική ηλικία. Το μυθικό κόσμο αυτής της ηλικίας, τον αναπολέλι στα μυθιστορήματα του «Στο Μεντελένι», «Δρομάκος των παιδικών χρόνων», «Μπαλ Μακέ», «Ντούντορ Τασσούρ Αλκάζ» και σε άλλα του μυθιστορήματα. Γενικά, μπορούμε να πούμε, πως σ' όλα τους μυθιστορήματα παραπέραιται η ίδια τάση της αναπόλησης της παιδικής και εφηβικής ηλικίας (συνομάστηκε με τον όρο «μεντελένιαμός»), από το ονόμα του πρώτου του μυθιστορήματος, που έχει ζήσει ο συγγραφέας, σ' ένα θαυμάσιο και ζεστό οικογενειακό περιβάλλον. Τα μυθιστορήματα που ακολούθησαν, «Γκόλια», «Χριστούγεννα στο Συλβέστρι» (1934), «Αροελάν» (1936), δείχνουν συνάντηση την αντινομία ανάμεσα στην επαρχία, θεματοφύλακα της παραδόσης, και την άστατη και βορυφώδη πρωτεύουσα, καθώς και την αδυναμία του επαρχώπτη να προσαρμοστεί. «Ο πύργος της Μιλένα» (1928), «Η κοπέλα του Ζλατάσουμ» (1931) και «Γκόλνα» δείχνουν την κλίση του μυθιστοριογράφου για την εξιχνίαση μερικών θολών πτυχών της ζωής, όπου το φανταστικό στοιχείο συνυπάρχει με



Είσοδος τυπικού ράντου στα περίχωρα του Ντάλας, στην πολιτεία του Τέξας.

την πραγματικότητα. Στον έρωτα είναι αφιερωμένα τα δυο μυθιστορήματα «Χριστούγεννα στο Συλβέστρι» (1934) και «Λορελάν» (1935), όπου ο ρωμαντισμός υποκύπτει μπροστά στη σκληρή πραγματικότητα. «Η βάρκα του Νώα» (1936), που ο συγγραφέας ήθελε να είναι το πιο αντικειμενικό του μυθιστόρημα, παρομοιάστηκε με το μυθιστόρημα «Γκραν Ότελ» της Βίκι Μπάουμ. «Οι αναμνήσεις» του μας συναρπάζουν με τη μαγεία της αναπόλησης του σπιτιού των παπούδων και της πατροπαράδοτης ζωής του Ιασίου.

M. ΜΑΡΙΝΕΣΚΟΥ – ΧΥΜΟΥ

Τεοντόροφ Τεόντορ (1859 – 1924). Βούλγαρος πολιτικός παράγοντας, αρχηγός του ενωμένου Λαϊκού πορεοδευτικού Κόμματος. Διατέλεσε υπουργός στην κυβέρνηση του Λαϊκού Κόμματος (1897 – 1899) και σε κυβερνήσεις συνασπισμού του Λαϊκού και του Προοδευτικού – Φιλελεύθερου Κόμματος (1911 – 1913) και πρωθυπουργός της Βουλγαρίας (1918 – 1919). Το 1923 προσχώρησε στο φασιστικό κόμμα, Δημοκρατική Συνεννόηση.

Τεοντόροφ – Μπαλάν Αλέξανδρος (1859 – 1959). Βούλγαρος φιλόλογος. Έγραψε: «Εκατό χρόνια Βουλγαρικής βιβλιογραφίας» (1909), «Ο 'Αγιος Κλήμης της Αχρίδας» (1919), «Κύριλλος και Μεθόδιος» (1920), «Βουλγαρική γραμματική» (1930) κ.ά.

Τεορέλ Άξελ Χαύγκο Τεοντόρ (Theorell) (γεν. το 1903). Σουηδός φυσιολόγος και γιατρός, που τιμήθηκε με το βραβείο Νόμπελ της Ιατρικής (1955) για τις εργασίεις του επί των ενζύμων. Σπούδασε στο Ινστιτούτο Ιατρικής «Καρολίνακα» της Στοκχόλμης και εργάστηκε στο Ινστιτούτο της Ουψάλα (1932 – 1936), στο Ινστιτούτο φυσιολογίας του Κυττάρου στο Βερολίνο (1933 – 1935), ενώ από το 1937 ως το 1970 ήταν διευθυντής και καθηγητής του τμήματος βιομηχανίας του Ιατρικού Ινστιτούτου «Νόμπελ» της Στοκχόλμης.

Οι κυριότερες εργασίεις του αναφέρονται στη χημεία των ενζύμων και στο μηχανισμό της δράσης τους. Πρώτος αυτός απομόνωσε και παρέλαβε σε κρυσταλλική μορφή τη μυοσφιρίνη, την υπεροξείδαση, τη λακτούπεροξείδαση, την αλκοολοδεύρογονάση και το «παλίο κίτρινο ένζυμο» του Βάρμπουργκ. Το 1934, ο ίδιος διαχώρισε το ένζυμο (δεύρογονάση του NADP) σε πρωτεΐνη και συ-

νένζυμο και συνέθεσε ξανά ενεργό ένζυμο από τα συστατικά αυτά. Μελέτησε, ακόμη, το μηχανισμό δράσης της αλκοολοδεύρογονάσης, τα ισοενζύματα, το μηχανισμό τους και τη δράση τους.

Τεοτίγκ Θεοδόσιος (1873 – 1928). Αρμένιος λογοτέχνης. Σπούδασε στο αρμενικό γυμνάσιο του Σκούταρι, στη Σχολή Μπερπιτεριάν και στο Ροβερτείο Κολέγιο της Κωνσταντινούπολης. Με διάφορα ψευδώνυμα συνεργάστηκε στη σύνταξη πολλών αρμενικών περιοδικών. Έχει γράψει ταξιδιωτικά, απομνημονεύματα, μυθιστορήματα και βιογραφίες. Το 1907, ίδρυσε την επήγειρη έκδοση «Άμενον Νταρετσούιτσε». Το 1915, οι τουρκικές αρχές τον εξόρισαν αλυσοδέμενό στην έρημη του Ντέιρ – Ελ – Ζορ, απ' όπου τον γλύτωσαν Αρμένιοι αντάρτες. Κρυφά και με ψευδώνυμα εργαζόταν σε μια στραγγαγιά, που κατασκευάζοταν στην οροσειρά του Ταύρου. Όταν στο τέλος του πολέμου επέστρεψε στην Κωνσταντινούπολη, έγραψε τρία σημαντικά έργα, αφιερωμένα στη γενοκτονία του 1915, τα οποία εκδόθηκαν το 1966. Το 1918 – 1922 συνεργάστηκε στην έκδοση διάφορων περιοδικών. Το 1923 εγκαταστάθηκε στο Παρίσι, όπου εξέδωσε το τελευταίο τεύχος της επήγειρας έκδοσής του.

X. ΓΑΖΑΡΙΑΝ

Τεοτιχουακάν (Teotihuacan) (ο όρος σημαίνει «Η πόλη των θεών» ή «Όπου οι άνθρωποι γίνονται θεοί»). Η σπουδαιότερη και μεγαλύτερη πόλη του Κεντρικού Μεξικού, της προ του Κολόμβου εποχής. Βρισκόταν 50 χλμ. β. της σημερινής πόλης του Μεξικού. Η πόλη χτίστηκε το 400 π.Χ., όμως ο σχεδιασμός της και η διαμόρφωσή της οδήγησε σε την έναρξη της χριστιανικής εποχής. Η προέλευση της γλώσσας των Τεοτιχουακάνων είναι άγνωστη. Εκείνοι που γνωρίζουμε είναι, ότι ο πολιτισμός τους διαδόθηκε σε όλη τη Μέση Αμερική. Επίσης, είναι γνωστό ότι γύρω στο 650, η πόλη λεηλατήθηκε και πυρπολήθηκε από τους Τολτέκ, οι οποίοι εισέβαλαν α' αυτήν και τελικά εγκαταστάθηκαν στο Τολλάν ή Τούλα, 75 χλμ. β. από τη σημερινή πόλη του Μεξικού. Η περιφέρεια της Τ. περιέκλειει οκτώ τετραγωνικά μέλια. Είχε μεγάλες πλατείες, ναούς και ανάκτορα των ευγενών και των ιερών. Υπήρχαν όμως συγκροτήματα κτιρίων, τα οποία συνδέονταν μ' ένα δρόμο, τη Λεωφόρο των Νεκρών, η οποία είχε πλάτος 40 μ. και μήκος 2,5, περίπολο, χλμ. Στη Β. άκρη της πόλης βρισκόταν η Πυραμίδα της Σελήνης, περιβαλλόμενη από εξόδες και άλλες μικρότερες πυραμίδες. Στο Ν. άκρο ήταν ο ναός του Κουετζάλκοατλ, ένας τεράστιος περίβολος, που κάλυπτε έκταση 1.500 μ. και ονομάζοταν Στουνταντέλα (Ακρόπολη). Στα Αρχαία η Πυραμίδα του 'Ηλιου, η οποία κατασκευάστηκε από 914.400 κ. μ υλικού. Στη βάση, οι διαστάσεις της είναι 220 × 230 μ. και φτάνει σε ύψος 66 μ. Η πρόσφωνή της είναι κατασκευασμένη από πελεκητή τετόντη, μια κόκκινη σκληρή πέτρα η η οποία συνδέονταν μ' ένα δρόμο. Η πρόσφωνή της είναι κατασκευασμένη σε ύψος 66 μ. Η πρόσφωνή της είναι κατασκευασμένη από πελεκητή τετόντη, μια κόκκινη σκληρή πέτρα η η οποία συνδέονταν μ' ένα δρόμο.

Τεουμάν (668 – 653 π.Χ.). Ο σημαντικότερος βασιλιάς της νέας δυναστείας του Ελάμ. Προφανώς στρατιωτικής παιδείας και απασχόλησης, ο Τευμάν – Χουμπάν – Ινσουσινάκ (όπως ήταν το ελαμικό όνομά του) αντέδρασε στην ήπια πολιτική του Ουρτακί. Ο Τε – ουμάν (όπως ακριβώς γράφεται το όνομά του στα ασσοριακά κείμενα) είχε σαφή αντιληφή της δυνατότητας του Ελάμ, μόνης ικανής χώρας να αντιπαραθεί στην Ασσυρία, και των γενικότερων διεθνών συγκυριών.

Ακριβώς τότε ο Ασσοριμπανιπάταλ είχε μόλις διαδεχθεί τον Ασσαρχαδδώνα στο θρόνο της Νινευή (669), ενώ ο μεγαλύτερος αδερφός του, ο Σαμάρσουμουκίν (ελλ. Σαουσδόγχινος), είχε αναλάβει ως δήμαρχος της Βαβυλώνας. Η Ασσυρία είχε ήδη επί Ασσαρχαδδώνα εμπλακεί εντονότατα στην Αίγυπτο, όπου άμως δεν είχε καταφέρει να επιβληθεί απόλυτα, ενώ οι δυτικές επαρχίες της, το κράτος Ιούδα, οι φοινικικές πόλεις και τα μικρασιατικά κρατίδια προετοίμαζαν αναταραχές. Το Ελάμ θα

όφειλε να είναι έτοιμο να συντονισθεί σε μια γενική εξέγερση κατά της Νινευή, συμπήγοντας ιδιαίτερα κοινό νότιο μεσοποταμιακό μέτωπο με τη Βασιλώνα.

Ο Τ. δεν κατέφερε να δολοφονήσει και τα παιδιά του Ουρτακί, τα οποία κατέφυγαν στην Ασσυρία, όπου έγιναν ευμενώς δεκτά. Η ένοπλη αντιπαράθεση δεν ξεκίνησε παρά το 653, δείγμα και της δυσκολίας μιας ελαμοβαθιλωνιακής συμμαχίας στα χρόνια εκείνα και των εσωτερικών προβλημάτων του Ελάμ. Προ των ασσυριακών στρατευμάτων ο Τ. αναγκάστηκε να δώσει μάχη υποχωρώντας μεχρι τον ποταμό Ουλάι (σημ. Καρούν), στα Ν. σημεία της χώρας του. Η ήττα στα σημαίνει για τον ελαμικό στρατό υποχώρηση και απομάκρυνση στις «Χώρες της Θάλασσας», αντιασσυριακή κοινότητα κρατιδών των Β. ακτών του Περσικού Κόλπου. Εκεί τον υποδέχθηκε φιλικό ο Ναμπού – μπελ – σουμμάτι, ηγεμόνας «των Χωρών της Θάλασσας», όπου πάντοτε κατέφευγαν οι Ν. μεσοποταμιοί καταδιωγμένοι από την Ασσυρία.

Το 640 η ολοκληρωτική νίκη του Ασσυριανού πιπάλ επί του Ελάμ πήρε κοσμοϊστορικές διαστάσεις. Η νίκη αυτή θεωρήθηκε στα Χρονικά του Ασσυριανιτά πως «αμετάλλητη νίκη» και η «επαναφόρα του προ 1635 ετών κλαπέντος αγάλματος της Ινάνα της Ουρούκ στο ναό της Ιστάρ στα Αρμπιλ σήμανε το Πλήρωμα του Χρόνου».

Πολλά άλλα κείμενα πιστοποιούν την αίσθηση των τότε Ασσυρίων ότι είχαν φτάσει σε κάποιο «Πλήρωμα του Χρόνου» και στο μνημείωδες ανάγλυφο του «Γέμωπος του Ασσυριανιτά» και της Ασσυριανοράρρα στους Κήπους της Νινευής το κρεμασμένο από ένα δένδρο κεφάλι του Τ. πιστοποιεί ότι στα πλαίσια όλου του τότε γνωστού κόσμου είχε επιβραχίει η Pax Assyriana.

Βιβλιογραφία: W. Hinz "Das Reich Elam", Stuttgart, 1964.
P. Amler - Elam "Auvers-sur-Oise", 1968. F. W. König
"Die assyrischen Königsinschriften", Afo, Belheft, 16, Graz,
1965. M. Streck "Assurbanipal", J. Beide (VII), Leipzig,
1916.

Κ. ΜΕΓΑΛΟΜΜΑΤΗΣ

Τεουρνία. Αρχαία πόλη του Νωρικού, στη χώρα των Ταυρίσκων. Βρισκόταν στην αριστερή όχθη του άνω ρου του Δραύου ποταμού (Πτολ. Γεωγρ. Β', 13, 3). Τη θέση της επέχει η σύγχρονη αυστριακή πόλη S. Peter im Holz.

Τεουφίκ ελ Χακίμ (1898 – 1987). Αιγύπτιος συγγραφέας, του οποίου έργα μεταφράστηκαν σε πολλές γλώσσες.

Γεννήθηκε στην Αλεξανδρεία. Σπούδασε νομικά και ακολούθησε το δικαστικό κλάδο. Στα γράμματα πρωτοεμφάνισε το 1935. «Έγραψε μυθιστορήματα, θεατρικά έργα και δοκίμια. Τα πιο γνωστά από τα έργα του είναι: «Το ημερολόγιο ενός εισαγελέα», «Αφύπνιση», «Το πουλί του Λιβάνου», «Ο ανεπιθύμητος επισκέπτης» κ.ά. «Ήταν μέλος της Ακαδημίας της αραβικής γλώσσας.

Τεουφίκ Μοχάμετ, πασάς (1852 – 1892). Χεδίβης της Αιγύπτου (1879 – 1892). Μετά την απόλυτη του πατέρου του, Ισμαΐλ πασά, από το σουλάτανο, κατόπιν αξιώσης της Μεγάλης Βρετανίας και της Γαλλίας, διαδέχτηκε αυτόν και ανακτήρική κεχδίβης της Αιγύπτου. Όταν ανήλθε στο θρόνο, ο Αιγύπτος βρισκόταν σε χαώδη κατάσταση και την εξουσία την είχαν αναλάβει οι δυο προαναφερθείσες δυνάμεις. Ο Τ. σε συνεργασία με τον Μιαρίνγκ (αργότερα λόρδο Κρόμερ), ενδιαφέρθηκε για την εκτέλεση αρδευτικών έργων στην Αιγύπτο, για την παρδεία και τη δικαιοσύνη. Τον διαδέχτηκε ο πρεσβύτερος γιος του, Αμπάς Β'.

Τεόφιλο Οτόνι (Teofilo Otoni). Πόλη στη ΒΑ. πολιτεία Μίνας Γκεράις, της Βραζιλίας. Είναι χτισμένη στην κοιλάδα του ποταμού Μουκούρι, επί του ποταμού Τόντος ος Σάντος. Είναι εμπορικό κέντρο για τη γεωργική ενδοχώρα. Οι κάτοικοι της περιοχής ασχολούνται, κυρίως, με την καλλιέργεια του καφέ και εκτρέφουν αγελάδες και άλλα ζώα. Στην πόλη υπάρχει ελαφρά βιομηχανία τυποποίησης τροφίμων. Έχει πληθυσμό 64.568 κατ. (1970).

Τεπατίτλαν (Tepatitlan). Πόλη στη ΒΑ. πολιτεία Τζαλίσκο του Δυτικοκεντρικού Μεξικού. Είναι χτισμένη σε υψηλόπεδο, ύψους 1.860 μ. Είναι σημαντι-

κό γεωργικό, κτηνοτροφικό, εμπορικό και βιομηχανικό κέντρο. Στην περιοχή της καλλιεργούνται αραβόσιτος, φασόλια και εκτρέφονται αγελάδες, χοίροι και άλογα. Οι κάτοικοι ασχολούνται, επίσης, με την πτηνοτροφία και τη μελισσοκομία.

Η πόλη χτίστηκε από τους Ισπανούς απόκοινους, κατά το 16. αι. Επικοινωνεί οδικά με την πρωτεύουσα της πολιτείας, την Γκουανταβάζαρε, και με άλλες πόλεις. Έχει πληθυσμό 29.292 κατ. (1970).

Τεπέ Γιάχια (Tere Yahya). Αρχαία τοποθεσία στο Ιράν, ΒΑ του Ντουσουλατόμπαντ, στην επαρχία Κερμάν. Από τις ανασκαφές, που πραγματοποιήστηκαν στο χώρο της Αμερικανική Σχολής Προϊστορικής Έρευνας, αποκτήθηκαν πολλές γνώσεις για τις οικονομικές σχέσεις, στην περίοδο της 3. χιλιετίας π.Χ. Ο χώρος κατοικούνταν από τη μέση της 5. χιλιετίας π.Χ. Εγκαταλείφθηκε κατά τη διάρκεια της 2. χιλιετίας π.Χ. και κατοικήθηκε, και πάλι, από το 1000 π.Χ. Υπήρξε κέντρο παραγωγής στεατίτη, με τον οποίο κατασκεύαζαν δοχεία σφραγίδες και άλλα αντικείμενα. Το εμπόριο στην πόλη το κατέχαν οι Ελαμίτες. Από τη σύγκριση των μοτίβων διαπιστώθηκε, ότι οι κάτοικοι είχαν σχέσεις και συναλλαγές με τους κατοίκους της κοιλάδας του Ινδού και της άλλης Ανατολής.

Τεπέ Γκάβρα (Tere Gavra). Αρχαίος οικισμός της Μεσοποταμίας. Α του ποταμού Τίγρη, κοντά στην αρχαία Νινευή, στα Αλ – Μουσιλ του Ιράκ. Ο χώρος, που ανασκάφτηκε από επιστήμονες του Πανεπιστημίου της Πεννσυλβανίας, ήταν κατοικημένος, συνέχεια, από τη περίοδο του Τελ Χαλάφ (5050 – 4300 π.Χ.) ως τα μέσα της 2. χιλιετίας π.Χ. Φαίνεται ότι ο χώρος είχε δεχτεί την επιδραση του πολιτισμού Ουμπαντή, της Ν. Μεσοποταμίας (5200 – 3500 π.Χ.). Δείγμα αυτής της επιδρασης είναι ένας ναός στην Γκάβρα, που είναι το αρχαιότερο μνημείο, με τούχους στολισμένους με τετράπλευρες στήλες και κοιλώματα. Η Τ. Γκ. δείχνει τη μετάβαση από τους πρώτους γεωργικούς οικισμούς, σε πιο σύνθετους, με σπίτια πλινθόκτιστα, με σφραγίδες – τα πρώτα μεταλλικά αντικείμενα – και με την αρχιτεκτονική μηνύμων. Κατά το τέλος αυτής της περιόδου εφευρέθηκε η γραφή στηΝ. Μεσοποταμία, ενώ στη Β. παρουσιάζεται πολύ αργότερα. Με την εισβολή των Χουριτών και άλλων λαών, μη σημιτικής προέλευσης, σημειώθηκαν αλλαγές.

Τεπέ – Ιμβρίκ. Παλιά κωμόπολη της Α. Θράκης, της υποδιοίκησης Κυψελών, που υπαγόταν επί ελληνικής διοίκησης στο ν. Εβρου. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών (1923) είχε 1.552 κατ. Η ελληνική ονομασία του ήταν Ιμβρασός.

Τεπέκιο. Παλιό χωρίο του Πόντου, της περιφέρειας Πουλαντάκ, του ν. Τραπεζούντας, που δεν υφίσταται πλέον. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών (1923), στο χωρίο κατοικούσαν 100 ελληνικές οικογένειες.

Τεπέ – Κουρτ. Παλιό χωρίο της Α. Θράκης, της υποδιοίκησης Μακράς Γέφυρας, του ν. Αδριανούπολης, που δεν υφίσταται πλέον. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών (1923) είχε 206 κατ. Η ελληνική ονομασία του ήταν Λουκοβούνι.

Τεπέ – Κους. Παλιό χωρίο της Α. Θράκης, της υποδιοίκησης Αρτίσκου, του ν. Σαράντα Εκκλησιών, που δεν υφίσταται πλέον. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών (1923) είχε 348 κατ. Η ελληνική ονομασία του ήταν Ακουστή.

Τεπελένι (τουρκ. Tepé – Ντελίνι). Κωμόπολη της Αλβανίας, που είναι κτισμένη στην αριστερή όχθη του Αώου ποταμού, κοντά στη συμβολή του με τον παραπόταμο Μπέντισα. Είναι η πατρίδα των γυναικολογία ίδρυσης της επικράτειας της Τ. και Λεισούρας, που ήταν μέσα στην περιοχή της Τ. – Κλεισούρας, οι κόμη των οποίων αποτέλεσαν στη συνέχεια τους στρατηγικούς αμυντικούς στόχους των Α' και Β' σωμάτων στρατού, με προσπάθεια διάσωσης της ποταμού. Επειδή η στρατηγική σημασία του Τ. ήταν σπουδαία, η ιταλική διοίκηση οργάνωσε αμυντικά την περιοχή, με οχυρωματικά έργα και πλήθης μέσων πυρός, διαταγμένων σε βάθος και πλάτος σε ολόκληρη την περιοχή. Έτσι, οι αναληφθείσες επιθετικές ενέργειες εκμέρων των ελληνικών δυνάμεων για την κατάληψη του Τ. προσέκρουσαν πράγματι στην ισχυρή αντίσταση των Ιταλών, οι οποίων αποτέλεσαν στη συνέχεια τους στρατηγικά την περιοχή, με αναστολή των επιθέσεων, οι εναντίον του Τ. επιτυχήσαν να αποβάλλουν την προσπάθεια των επιθέτων της Τ. – Κλεισούρας, η οποία βρισκόταν στην Τούρκη. Το απόγευμα της 5. Μαρτίου του 1913, το Τ. καταλήφθηκε από το ελληνικό ιππο-

ριζας. Γνωστό έγινε, κυρίως, το Τεπελένι, από το που ο πατέρας του Αλή πασά, Βελής, παντρεύτηκε τη Χάμκω, κόρη του Ζενέλ μπέπατο που Κόνιτσα, που ήταν φεουδάρχης της Κλεισούρας. Στο Τ., και ειδικότερα μέσα στο φρούριο του, είχε ο Αλής τα ανάκτορά του, που ήταν μεγαλοπρεπέστατα, συμφωνα με τους περιηγητές της εποχής εκείνης. Στον ίδιο χώρο βρίσκονται, επίσης, και οι τάφοι των γονέων του Αλή πασά, του Τσελίου Πτορού και άλλων επιφανών μπέπων. Οι κάτοικοι του, λίγοι σήμερα, είναι, εκτός από λίγους Ορθόδοξους, Μουσουλμάνους Αλβανούς. Στα χρόνια της Τουρκοκρατίας, το Τ. ήταν έδρα καίμακάμη (υποδιοίκητη), στον οποίο υπαγόταν η επαρχία Τεπελενίου και Κουρμπέσιου, με 30, περίπου, χωριά, εξαρχώντας από τη διοίκηση Βερατίου. Εκκλησιαστικά υπάγονταν στη Μητρόπολη Δρυνόπολεως. Κατά το Φεβρουάριο του 1913, καταλήφθηκε από την Ελλάδα, ένταξη οποδικήτης ως το 1917, οπότε καταλήφθηκε από τους Ιταλούς, και, το 1921, το Τ., με την υπόλοιπη Β. Ήπειρο, έγινε επαρχία της Αλβανίας.

Ιστορία. Ύστερα από την κατάληψη των Ιωαννίνων από τους Έλληνες, το Φεβρουάριο του 1913, κατά τους Βαλκανικούς Πολέμους, ακολούθησε η προέλαση του ελληνικού στρατού προς τη Β. Ήπειρο. Η 8. ελληνική μεραρχία, που ανέλαβε την επιχειρήσεις αυτής, υπό το συνταγματάρχη Ματθαίο πουλόπουλο, ενισχυμένη μ' ένα σύνταγμα ιππικού, προχώρησε, στις 5 Μαρτίου του 1913, από το Αργυρόκαστρο με κατεύθυνση το Τ., ενώ παράλληλα η 3. ελληνική μεραρχία είχε ήδη καταλάβει την Κλεισούρα από τις 3 Μαρτίου. Όταν η 8. μεραρχία έφτασε κοντά στο Χάνι Σούμπασι, πληροφορήθηκε πάνω από την πιπλάκα στην οποία ήταν η εγκαταλείψη την τοποθεσία στην οποία ήταν η μπροστάσια στρατού που ήταν η ιταλική διοίκηση οργάνωσε αμυντικά την περιοχή, με οχυρωματικά έργα και πλήθης μέσων πυρός, διαταγμένων σε βάθος και πλάτος σε ολόκληρη την περιοχή. Έτσι, οι αναληφθείσες επιθετικές ενέργειες εκμέρων των ελληνικών δυνάμεων για την κατάληψη μέρους του δρους Σεντέλι και της περιοχής Πεστάνη και Γκόλικο. Στο μεταξύ, νέες ιταλικές δυνάμεις έφτασαν στην περιοχή του Τ. κι έκαναν ακόμη πιο ισχυρή την αμυντική δύναμη της τοποθεσίας. Μέχρι την εαρινή (Μαρτίου) επίθεση των ιταλικών δυνάμεων στον κεντρικό τομέα του μετώπου, δεν είχε αναληφθεί σοβαρή επιθετική προσπάθεια στον τομέα Τ. Ύστερα, όμως, από την αποτυχία της ιταλικής επιθετικής, σχεδόν στην παράκαμ-